

**КОНСПЕКТ**  
**специально организованной деятельности с детьми**  
**старшего дошкольного возраста**  
**«Знакомство со льном»**

Данилова Л.И.,  
музыкальный руководитель

**Образовательные задачи:** познакомить воспитанников со льном, его обработкой, с технологией производства льняных тканей. Рассказ об одежде наших предков, ткачестве.

**Развивающие задачи:** развивать интерес к историческому и народному костюму. Обогащение словаря новыми словами: веретено, прялка, гребень, трепало, кострика, холст, кудель, кужелён.

**Воспитательные задачи:** воспитывать чувство гордости за свой народ, его традиции.

*Предварительная работа:* знакомство детей с орудиями труда наших предков: веретеном, прялкой, гребнем. Рассмотрение простейших ткацких станков.

*Словарь:* веретено, прялка, гребень, трепало, кострика, холст, кудель, кужелён.

## ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Воспитатель встречает детей в музее «Изба» в русском народном костюме.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на мой костюм. Как вы думаете, из какой ткани сшит мой костюм?

Дети: ответы

Воспитатель: Сегодня я расскажу вам об удивительном растении, с которым наши предки знакомы уже 9 тысяч лет. А кто такие предки?

Дети: ответы.

Воспитатель: Правильно, это люди, жившие очень давно на нашей земле. Они знали «как остановить лето, чтобы оно согревало и в ноябрьский холод, дарило дому уют». А помогал им в этом лён. А что за лён? Кто знает что это?

Дети: ответы.

Воспитатель: Лён - удивительное растение с голубыми цветами, на листьях которого осенью появляются звенящие бубенчики с семенами. Голубое поле цветущего льна похоже на озеро среди зелёных лугов. (показ иллюстраций и самого растения).

Соберут лён, свяжут пучками, а затем начнётся трудная работа.

Били, били, били,  
Колотили, колотили,  
Ключьями рвали,  
По полу валяли,  
Под ключ запирали,  
на стол сажали.

Так бы мог сказать о себе лён.

После сбора лён сушили, потом топили в воде пучки и ещё камнем сверху придавливали. А зачем?

Дети: ответы.

Воспитатель: правильно, чтоб не всплыл. А через 2 недели вынимали лён из воды, просушивали и колотили, сначала доской, потом трепалом (зубчатой дощечкой- показ) на дворе, так что от бедного льна летела кострика (отбросы – показ) во все стороны. Мяли льняные стебельки, несколько раз прочёсывали деревянным или железным гребнем (показ) пока он не делается мягким и шелковистым. А всё это делалось для того, чтобы раскрыть главный секрет льна.

А секрет состоит в том, что внутри льняного стебля мягкие волокна, которые называли кужелён, и из которого делали кудель (показ) - нить, а из кудели – ткань для одежды).

Отмечали и праздники льна - день святой Параскевы – Пятницы, покровительнице женского рукоделия. В старину считалось, что у каждого ремесла есть свои покровители, помогающие мастерам в их деле.

А Параскева была пряхой, внимательно относилась к обработке льна, прядению кудели, поэтому её ещё называли Параскева – Льяница, а праздник в её честь – «Льяные смотрины».

Учили люди ремеслу ткачества своих детей. Не было в то время ни учебников, ни книжек с яркими картинками, да и школ и телевизоров тоже не было.

Как же дети запоминали всё, что нужно делать со льном?

Дети: ответы.

Воспитатель: правильно, дети играли и через игру познавали мудрость и этапы работы. Давайте и мы с вами поиграем.

Игра « Уж я сеяла, я сеяла ленок»

Воспитатель: Ребята, а какие ещё инструменты нужны для того, чтобы из таких тонких. Чудных нитей появилось вот такое полотно – холст (показ).

Дети: ответы.

Воспитатель: Правильно, со многими из этих инструментов мы с вами уже знакомы, да и пробовали прясть и ткать.

**А сейчас я приглашаю вас рассмотреть изделия из льна, которые мы собрали на нашу выставку.**

Да, недаром про лён говорят «Мягко, бел, весь мир одел»

Но я хочу вам рассказать ещё одну тайну льна.

Оказывается, наши предки научились получать из льна веретённое масло, бумагу, краски, лаки, мыло, лекарства. Пекли из семян льна хлеб.

Льяное бельё очень тёплое, поэтому даже космонавты надевают в полёт льяное бельё. Ещё лён очень прочный – из него делают канаты и паруса для морских кораблей. Рассматривание иллюстраций.

Воспитатель подводит итог занятия. Дети рассматривают представленные на выставке экспонаты. Задают вопросы.

